



# Concerto in onore di San Giorgio



PRO  
CASTAGNOLA

**Chiesa di  
San Giorgio  
Castagnola**

**Sabato  
21 Aprile 2018  
ore 16.00**

**Concerto  
Vocale Strumentale  
in onore di  
“San Giorgio”  
patrono della nostra  
Chiesa parrocchiale**

**Brani di:  
Vivaldi, Pergolesi,  
Mozart, Schubert, Händel**

**Solista:  
Anna Delfino soprano  
Ensemble Camerata  
giovanile della  
Svizzera Italiana  
Giancarlo Monterosso**

**Ingresso libero  
con offerta gradita**



Il consiglio parrocchiale di Castagnola porge il benvenuto a tutti i fedeli e parrocchiani di Castagnola e dintorni a questo concerto straordinario nella nostra bellissima chiesa in onore del nostro patrono “San Giorgio”

Per il Consiglio parrocchiale  
H. Agosti  
*Presidente*

# *Una Voce d'Angelo Anna Delfino*

interpreterà con il sostegno della Camerata Giovanile

Brani di Vivaldi, Pergolesi, Schubert, Händel

Brani orchestrali di Pachelbel, Ferrari, Mozart



# Anna Delfino

Inizia a suonare l'oboe all'età di nove anni, studiando poi presso il Conservatorio "Paganini" di Genova. Dopo la laurea in Lingue e Letterature Straniere si diploma in Canto Lirico presso il Conservatorio "G. Puccini", La Spezia. Vincitrice del premio *Profilo Donna Junior* 2010 riceve una borsa di studio grazie alla quale si perfeziona con Janet Perry. Nel 2015 segue una masterclass con Mariella Devia e nel 2016 con Sonia Ganassi. Dal 2015 studia lo spartito con il M° Carminati.

Esordisce come Oscar in *Un ballo in maschera* (2011, Teatro Municipale di Casale Monferrato) e lo stesso anno vince il ruolo di Adina al Concorso Lirico Internazionale "Tito Schipa", debuttando nell'*Elisir d'amore* presso il Teatro Politeama Greco di Lecce nella stagione 2012. Nel 2016 è stata scritturata dalla Fondazione Donizetti per il ruolo di Isabella di *Olivo e Pasquale* di Donizetti: è stata cover ufficiale e si è esibita in *Fratellanza*, riduzione per le scuole. Ha inoltre cantato in *Rigoletto* (Gilda, 2017), *Don Pasquale* (Norina 2017), *Don Giovanni* (Zerlina, 2017) *Le nozze di Figaro* (Susanna, 2016), *Il campanello dello speziale* (Serafina 2016), *La serva padrona* (2016), *Il barbiere di Siviglia* (Rosina, 2015), *Così fan tutte* (Despina, 2015), *Les contes d'Hoffmann* (Olympia, 2014) presso il Teatro Verdi di Pisa, il Giglio di Lucca, il Goldoni di Livorno e il Teatro Coccia di Novara, *Bohème* (Musetta) 11 recite nel 2013 in tournée europea con Schlote Productions Salzburg e nel 2015 presso il Teatro Municipale di Casale Monferrato e il Teatro Sociale di Pinerolo; *Il segreto di Susanna- La notte di un nevrastenico* (Teatro Sociale di Trento, 2012); *Il segreto di Susanna* (Teatro dell'Opera Giocosa di Savona, 2012 e 2014), *Traviata* (Violetta, 2012, 2013, 2016, 2017).

Dal 2005 svolge intensa attività concertistica in Italia e all'estero. Nel 2017 è stata protagonista di cinque concerti lirico-sinfonici con la FORM-Orchestra Filarmonica Marchigiana, esibendosi nei teatri di Jesi, Ascoli, Fermo, Macerata e Fabriano.

Prossimi impegni: *La Dirindina* di Domenico Scarlatti (ottobre 2017), *Un ballo in maschera* (tournée autunno 2017).